



Վանիկ Բաղդասարյան

Դեպի Լույս

Vanik Baghdasarian

Towards THE Light



Վանիկ Բաղդասարյան  
Դեպի Լույս

Vanik Baghdasarian

Towards THE Light

Լույս Հրատարակչություն – Տորոնտո 2014  
Louys Publication – Toronto 2014



# Վանիկ Բաղդասարյան

Վանիկ Բաղդասարյանը ծնվել է 1952 թ. Իրանի երբեմնի հայաբնակ Քյամարա գավառում, երկու տարեկանում ընտանիքով տեղափոխվել է մայրաքաղաք Թեհրան, միանալով բազմահազար հայ ընտանիքներին, որոնց չհաջողվեց Հայրենիք ներգաղթել: Նա թեև շատ վաղ ժամանակ հեռացավ գուտ հայկական գյուղի ջերմ ու արեւաշատ միջավայրից, սակայն նրա մանկական հուշերը զարմանալիորեն վառ են, որի շնորհիվ նա հիշում է գյուղական տների ու փողոցների ու զարտուղիների մանրամասները: Նա տեսել է ԼՈՒՅՍԸ գյուղի ջինջ ու անաղարտ, արեւաշող ու պայծառ հայրենական օջախում, որը նրան ուղեցույց է հանդիսացել անշեղորեն կերտել կյանքի իր յուրօրինակ ուղին՝ անկաշկանդ ու պարզ, գյուղական աղբյուրի գուլալ ու կենարար ջրի պես: Եւ այդ ԼՈՒՅՍԻ շողի տակ էլ նա ստեղծագործեց գծանկարչական այս գործերը շատ երիտասարդական տարիքից մինչ այսօր, որոնց մեծ մասը հրատարակվել են «Լույս» ամսագրում ([www.LouysOnline.com](http://www.LouysOnline.com)):

Վանիկ Բաղդասարյանը ավարտել է Իրանի Ազգային Համալսարանի Բիզինես-տնտեսագիտական ֆակուլտետը, եւ երկար տարիներ աշխատել է շինարարական-ճարտարապետական ընկերություններում: Ամուսնացած է եւ ունի երկու որդի, բնակվում է Երեւանում եւ Թեհրանում:

*Դր. Էդիկ Բաղդասարյան  
Հայկական Ուսումնասիրությունների Կենտրոն*



# Vanik Baghdasarian

**Vanik Baghdasarian is born in 1952 in previously Armenian populated Kyamara region. At the age of two He moved to capital Tehran with his family, joining the thousands of families who were not able to immigrate to Armenia. Although He left the village and the warm and sunny rural environment at very young age, but He surprisingly remembers vivid memories of his childhood, he remembers rural houses and streets and pathways in details. He saw the LIGHT of clear and pure, shiny and bright local environment, which guided him towards his unique way of life under the shadow of the ease and simplicity of rural living and as pure as his village spring water. And under those lights he created his graphic works since very young age to the present day, most of which have been published in "Louys" (LIGHT) magazine ([www.LouysOnline.com](http://www.LouysOnline.com)). Non-Armenians need some knowledge about the Armenian History to interpret the graphics.**

**Vanik Baghdasarian graduated from the National University of Iran, Faculty of Business Administration and worked for many years in construction and engineering companies. He is married and has two sons and lives in Yerevan and Tehran.**

*Dr. Edic Baghdasarian  
Armenian Research Center  
Aug. 2014*